

HREIÐAR INGI ÞORSTEINSSON



Á JÓLUM

fyrir rödd og orgel

Á JÓLUM

Stafa frá stjörnu storðar börnum
enn þá blessaðir barnafingur;
sjáið ljós loga um lága jötu
Jesú jólaljós jarðarstráum!

Bjartara, bjartara yfir barni ljúfu
hvelfast Guðs hallir á helgri nóttu;
og herskarar himinbúa
flytja Guðs föður frið á jörðu.

Hlustar hóm, hlusta þjóðir,
hlustar alheimur, hlusta uppsalir;
hlustar hvert hjarta, því að heimi brennur
ein óprotleg ódauðleg þrá.

Matthías Jochumsson (1835-1920)

AT CHRISTMAS

Still shining from a star, down on the children on Earth
The blessed children's fingers,
behold the light on the lowly manger
Jesus, the Christmas light on earth!

Brighter, brighter surrounding the sweet child
are the Heavenly domes in the holy night
and the heavenly armies
herald God's peace on earth.

Nightfall listens, nations listen,
The universe and heavens listen;
every heart listens, as the world yearns
for this inexhaustible and eternal desire.

tr. Egill Árni Pálsson

HREIÐAR INGI ÞORSTEINSSON

HREIÐAR INGI ÞORSTEINSSON (f.1978) lauk tónmenntakennaraprófi frá Tónlistarskólanum í Reykjavík árið 2001 og bakkalárnámi í tónsmíðum frá Listaháskóla Íslands árið 2007. Ári síðar lauk hann burtfararprófi í söng frá Söngskólanum í Reykjavík. Erlendis stundaði hann framhaldsnám í tónsmíðum og kórstjórn, fyrst við háskólann í Jyväskylä, Finnlandi og síðan í Eistlandi, þar sem hann lauk meistaranámi í tónsmíðum frá Eistnesku tónlistarakademíunni í Tallinn, útskrifaðist þaðan með láði árið 2011. Hreiðar Ingi er stofnandi kóranna Ægisifjar og Kammerkórsins Huldur og hefur verið stjórnandi Kórs Menntaskólans við Hamrahlíð síðan árið 2017.



HREIÐAR INGI THORSTEINSSON (b.1978) graduated from the department of musical education at the Reykjavík College of Music in 2001 and obtained his bachelor's degree in composition from the Iceland Academy of the Arts in 2007. In 2008 he completed a final examination in vocal studies from The Reykjavík Academy of Singing and Vocal Arts and the following year he completed two postgraduate diplomas, in composition and in choral conducting, from JAMK University of Applied Science in Jyväskylä, Finland. Thorsteinsson then sought further education in Estonia, at the Estonian Academy of Music and Theatre, where he completed his master's degree in composition with distinction in 2011. He founded the choirs Ægisif in 2016 and Huldur Chamber Choir in 2021 and has been the conductor of The Choir of Hamrahlíð College since 2017.

To purchase sheet music by Thorsteinsson please visit:

www.thorsteinssonpublishing.com

Á JÓLUM

einsöngur & orgel

HREIÐAR INGI ÞORSTEINSSON

Lento assai ♩ = 45

p

Á jól - um á jól - um á jól - um á jól - um.

pp

6 *mp*

Staf - a frá stjörn - u storð - ar börn-um enn þa bless-að - ir barn - a-fing - ur;
Bjart-ar - a, bjart-ara' yf - ir barn - i ljúf - u hvelf-ast Guðs hall - ir á helgr - i nótt - u; og

pp

10 *f*

sjá - ið ljós log - a um lág - a jöt - u Jes - u Jes - u Jes
her-skar-ar him-in-bú-a flytj-a Guðs föð-ur frið frið frið á jörð - u

16 *mp* 1. *p* 2. *pp*

jól - a - ljós jarð-ar - strá - um! Á jörð - u. Hlust-ar húm,
 flytj-a Guðs frið á

23 *p* *mp*

Hlust - a þjóð - ir, hlust - ur al-heim-ur, hlust - a upp-sal-ir;

29 *mf* *f* *ff* *rit.*

hlust-ar hvert hjart-a því að heim - i brenn-ur ein ó - þrot-leg ó - þrot-leg ó - dauð -

mp *mf* *f*

mp *mf* *f*

34

leg þrá, brenn-ur ein ó - dauð-leg þrá... Á jól - um á

mp *p*

p

p

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 34 through 38. It features a vocal line in treble clef with lyrics in Icelandic. The piano accompaniment consists of three staves: a grand staff (treble and bass clefs) and a separate bass line. Dynamics include mezzo-piano (*mp*) and piano (*p*). The music is in a 4/4 time signature with a tempo of 45 beats per minute. A large purple watermark 'Sample Score for Performance' is overlaid diagonally across the page.

39

jól - um á jól - um á jól - um.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 39 through 42. It continues the vocal line and piano accompaniment from the previous block. The lyrics are 'jól - um á jól - um á jól - um.' The piano accompaniment includes a grand staff and a bass line. Dynamics are consistent with the previous section. The music concludes with a double bar line. A large purple watermark 'Sample Score for Performance' is overlaid diagonally across the page.